

# CONTENIDO

## LA MUJER EJECUTIVA EN AMÉRICA LATINA

Presentación	V
MARÍA CONSUELO CÁRDENAS DE SANTAMARÍA Y ENRIQUE OGLIASTRI	
<b>ARTÍCULOS</b>	
Introducción: ¿Por qué no hay más mujeres en la cima de la escala corporativa: debido a estereotipos, a diferencias biológicas o a escogencias personales?	
SUSAN CLANCY	1
México: mujeres en cargos de dirección del sector privado	
GINA ZABLUDOVSKY	9
Mal de muchas, ¡consuelo de ninguna!	
MARÍA CONSUELO CÁRDENAS DE SANTAMARÍA	27
La mujer directiva en España: catalizadores e inhibidores en las decisiones de trayectoria profesional	
CELIA DE ANCA Y SALVADOR ARAGÓN	45
Linking business's gender and diversity practices with corporate citizenship: Implications for Latin America	
SYLVIA MAXFIELD	65
<b>CASOS</b>	
Sara y la junta directiva	
SIMONE BUNSE Y CONNIE GONZÁLEZ	81
Una entrevista de trabajo en Londres	
MARIE GÓMEZ Y ENRIQUE OGLIASTRI	85
Zobeida Moya y Fundación Mujer	
FRANCISCO LEGUIZAMÓN Y CONNIE JONES	89
Instrucciones para autores interesados en presentar documentos para publicación	105
Política editorial y propiedad intelectual	107
<i>Artista invitado: Darío Villegas Ossa</i>	

---

PUBLICACIÓN DEL CONSEJO LATINOAMERICANO  
DE ESCUELAS DE ADMINISTRACIÓN

No. 38, Primer semestre de 2007, pp. 1-120; Bogotá, Colombia; ISSN 1012-8255



*Darío Villegas Ossa*

Nació el 6 de septiembre de 1961 en Bello, Antioquia, Colombia.

*dariovillegas101@hotmail.com*

Maestro en artes plásticas del Taller de Artes de Medellín (1984), y diseñador gráfico de la Universidad Jorge Tadeo Lozano (2001). Ha participado en exposiciones individuales y colectivas. Ilustrador de libros y revistas, entre los que se destacan: el Magazín Dominical del periódico *El Espectador* y revista *Número*. Es autor del libro *Círculo hechizado* (2005) en el cual reúne sus poemas y dibujos.